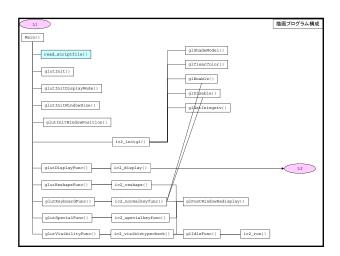
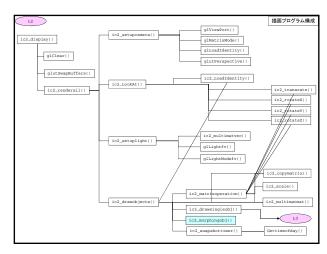
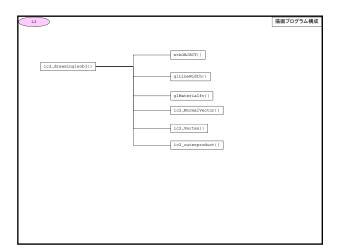
計算機序論2 2009/11/09 亀田能成

•課題DはWWW参照

プログラム構成 特に描画部









アニメーション

アニメーション

• 動作や形が少しずつ異なる多くの絵や人形を一齣(ひとこま)ずつ撮影し、映写した時に画像が連続して動いて見えるようにするもの。ビデオ・レコーダーによるものやコンピューターグラフィックスを応用するものもある。アニメ。動画。

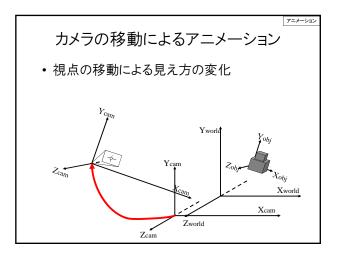
三省堂提供「大辞林 第二版」

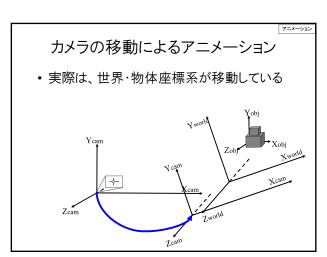
アニメーション

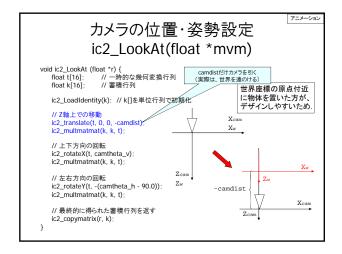
CGを用いたアニメーション作成

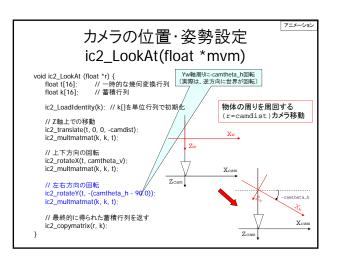
アニメーションの実現手段

- カメラの移動
 - ic2LookAt()
- CG物体の移動
 - ic2drawobjects()
- CG物体の変形(モーフィング[後述])
 - ic2_morphingobj()









物体の移動によるアニメーション • 物体の移動による見え方の変化 - カメラ~世界座標系の幾何関係は一定 - 世界~物体座標系の幾何関係が変化 - 課題プログラムのスクリプトで実行されるアニメ-Xworld Zworld

スクリプトによるアニメーションの実行

- 世界~物体座標系の移動変換
- 移動情報(平行・回転)の与え方
 - 1. コマ毎に、(tx,ty,tz)(rx,ry,rz)を関数に入力
 - 2. 全体の移動情報を最初に与え、それをコマ数で 分割した移動情報(1コマの移動情報)を関数に 入力
- 課題プログラムでは、2. を採用

スリプト中のアニメーション記述1

A: [animation] 一つ目のアニメーション

A ObjectID step interval tx ty tz rx ry rz sx sy sz

世界座標系に対する物体座標系の移動・回転・伸縮の操作を示す

tx,ty,tz: 平行移動

rx,ry,rz: 回転(軸回り) [degree]

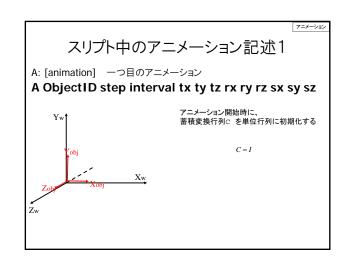
sx,sy,sz: 拡大縮小

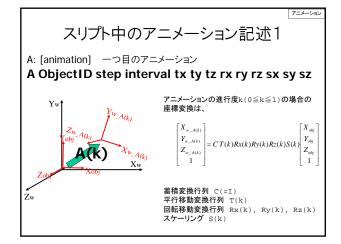
step:アニメーションにかける回数 interval: アニメーション一回の時間

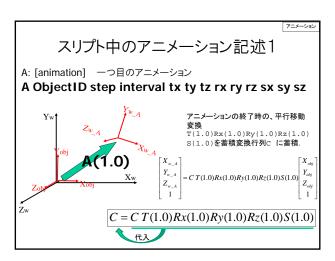
同時指定した場合の演算は、プログラム上の出現順序で平行移動、 回転(X,Y,Z軸周りの順)、拡大縮小の通り

(例)A 1 200 0 0.0 0.0 0.0 0 0 360 1.0 1.0 1.0

200コマかけて、360度回転







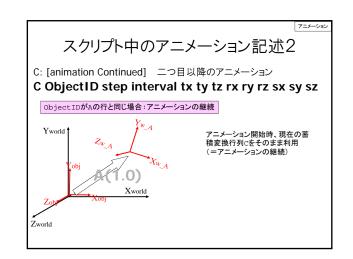
スクリプト中のアニメーション記述2

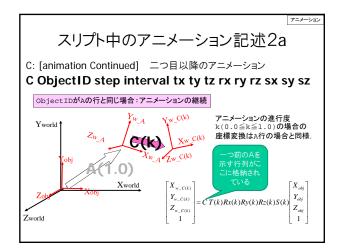
C: [animation Continued] 二つ目以降のアニメーション

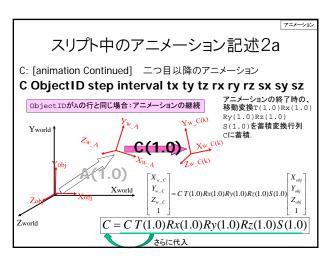
C ObjectID step interval tx ty tz rx ry rz sx sy sz

世界座標系に対する物体座標系の移動・回転・伸縮の操作に加え 物体の変形を表現する

- (1) 移動・回転・伸縮 A:と同じ
- (2) 変形 ObjectIDが前のAnimation(A行 or C行)と同じ場合は、 アニメーション操作を表す
- (※) 変形 ObjectIDが前のAnimation(A行 or C行)と異なる場合は、 変形操作を表す→ モーフィングで再出







アニメーションデータの構造体 1回分のアニメーションのための構造体 struct ic2ANIME { int type; // [A] new anime, [C] anime continued int id; // object ID int step; // intermediate snapshots to morph int interval; // interval between intermediate snapshots in milliseconds float tx; // translate along x axis float ty; // translate along y axis float tz; // translate along z axis float rx; // rotate around x axis float ry; // rotate around y axis float rz; // rotate around z axis float sx; // scale in x float sy; // scale in y float sz; // scale in z struct ic2ANIME *next; //次のアニメーションへのポインタ

アニメーション

アニメーション処理

- 変換情報は構造体animnowに記録 struct ic2ANIME *animnow
 - 連続アニメーションはanimnow->next で連結
- 連続するアニメーション操作では、(アニメーション の始点からの)相対的な変換情報が与えられる float cumulatedmatrix[16] に蓄積
- 現在までの表示枚数に応じてアニメーションの進 行度合い(大きさ)が決まる
 - r = (float)snapshotnum / animnow->step;
- →ic2_matrixoperation(mvm_work, animnow, r, mvm_work);

ic2_matrixoperation()

アニメーション中の1コマ(A(k)ないしC(k))の座標変換

void ic2_matrixoperation

float *rmat,

// アニメーション終了のモデルビュー行列

struct ic2ANIME*animnow,

// 処理するアニメーション構造体(平行・回転移動・スケールの情報が 格納されている)

// アニメーションの進度(0.0-1.0) ※0.0はstep=0(アニメーションなし) となる特殊値

// アニメーション開始時のモデルビュー行列

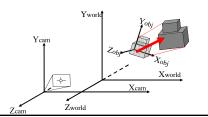
モーフィング

物体の変形:モーフィング

今回は線形補間で単純に実装

物体の変形によるアニメーション

- 物体の変形による見え方の変化
 - カメラ~世界座標系の幾何関係は一定
 - 世界~物体座標系の幾何関係は一定(独立)
 - 課題プログラムのスクリプトで実行されるアニメーション



モーフィング

• ある形状から別の形状へ徐々に変化していく 様子を動画で表現するために、その中間を補 うための画像を作成すること。(中略)前後の コマの画像の要素から、中間の画像を作り出 すことを何度も行なうと、滑らかに変化するモ ーフィングの動画(CG物体の変形によるアニ メーション)が得られる。

(e-words)

線形補間によるモーフィング

始点A(Xa,Ya,Za)と終点B(Xb,Yb,Zb)を r:1-rに内分(内挿)した点C(Xc,Yc,Zc)

$$\begin{pmatrix} Xc \\ Yc \\ Zc \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} Xa \\ Ya \\ Za \end{pmatrix} \times r + \begin{pmatrix} Xb \\ Yb \\ Zb \end{pmatrix} \times (1-r)$$

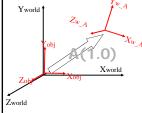
• 色情報の内挿も忘れずに

スリプト中のアニメーション記述2b

C: [animation Continued] 二つ目以降のアニメーション

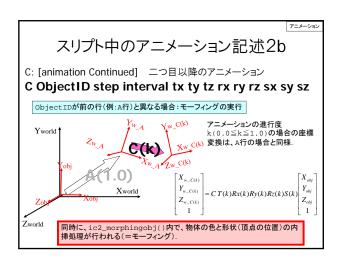
C ObjectID step interval tx ty tz rx ry rz sx sy sz

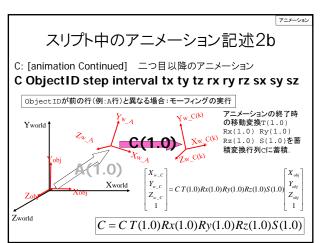
ObjectIDが前の行(例:A行)と異なる場合:モーフィングの実行



アニメーション開始時、現在の蓄積変換 行列Cをそのまま利用 (=アニメーションの継続)

5





モーフィン

モーフィング処理用関数

- float ic2_li (float a, float b, float r)
 aとbの内分値を戻り値とする関数
- void ic2_liPOINT (struct ic2POINT *i, struct ic2POINT a, struct ic2POINT b, float r)
 - 3次元点aと点bの内分点iを計算する関数

アニメーション

モーフィング前後のCG要素数

- モーフィングの前後で物体を構成するCG要素(線や面)の数が異なる場合どうなる?
- 前後で対応が取れる(数が少ない方の要素数) だけ、モーフィングが行われる
 - 線形リストがつながっているだけ
- 新しく要素が出現するようなモーフィングをしたい場合は、前のCG物体に冗長な要素を持たせる.

モーフィング前後のCG要素数
・前後で対応が取れる(数が少ない方の要素数)だけ、モーフィングが行われる
・ 前後で対応が取れる(数が少ない方の要素数)だけ、モーフィングが行われる
・ 指失
・ 新しく要素が出現するようなモーフィングをしたい場合は、前のCG物体に冗長な要素を持たせる。